



BALONCESTO DE FORMACIÓN CONCLUSIONES

ÍNDICE

1.Introducción

2.Perfil

3.Entrenador

4.Entrenamiento y su Contenido

5.Salud Física y Emocional

INTRODUCCIÓN

¿Qué es el Baloncesto de Formación?

Nos referimos al proceso, en un periodo de tiempo, durante el cual vamos a **formar** y **educar**. Se desarrolla, tanto en colegios como en clubes deportivos, durante la **etapa escolar**.

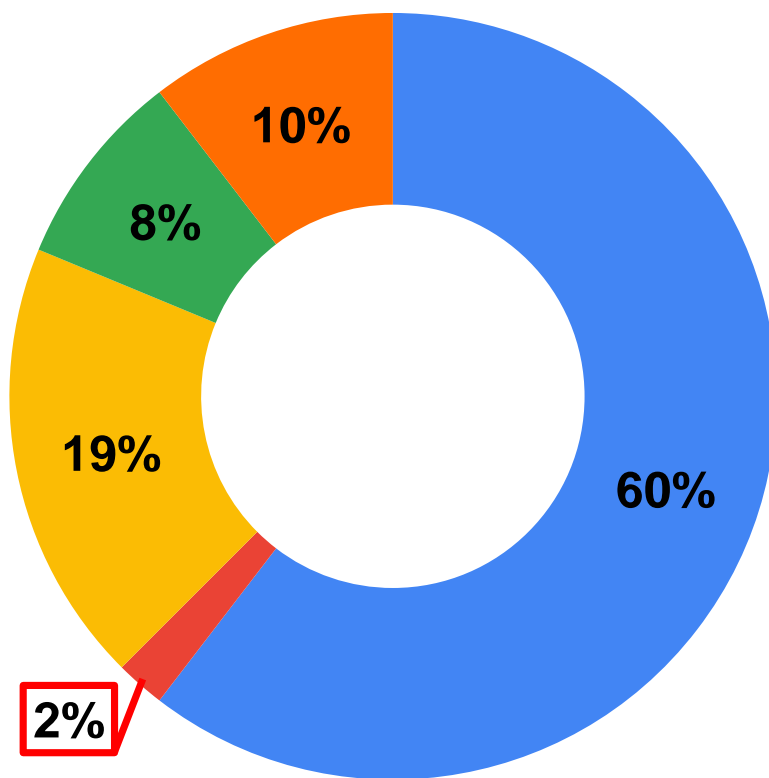
En el **Baloncesto de Formación** influyen varios aspectos, como por ejemplo: edades, conocimientos, etc. de los participantes de esa formación. Queremos dar respuesta al estado actual de ese baloncesto y que aspectos se deben mejorar en esta etapa formativa.



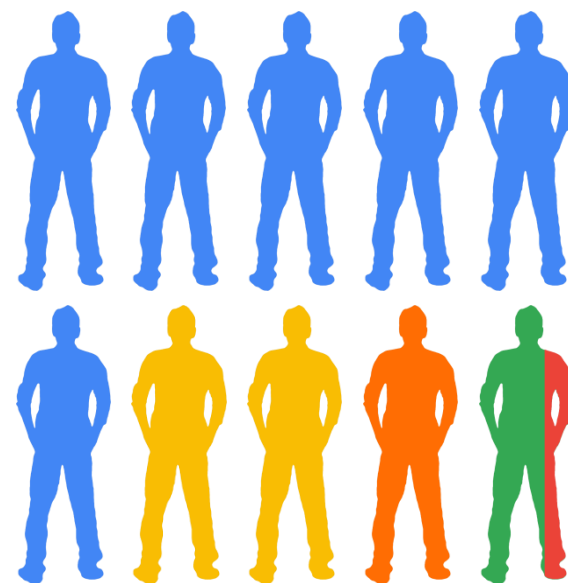
PERFIL

Categoría entrenada, funciones dentro del club y equipos entrenados de los participantes en el estudio.

CARGO



- ENTRENADOR
- DIRECTOR DEPORTIVO
- ENTRENADOR + DIRECTOR DEPORTIVO
- ENTRENADOR + COORDINADOR
- ENTRENADOR + DD + COORDINADOR



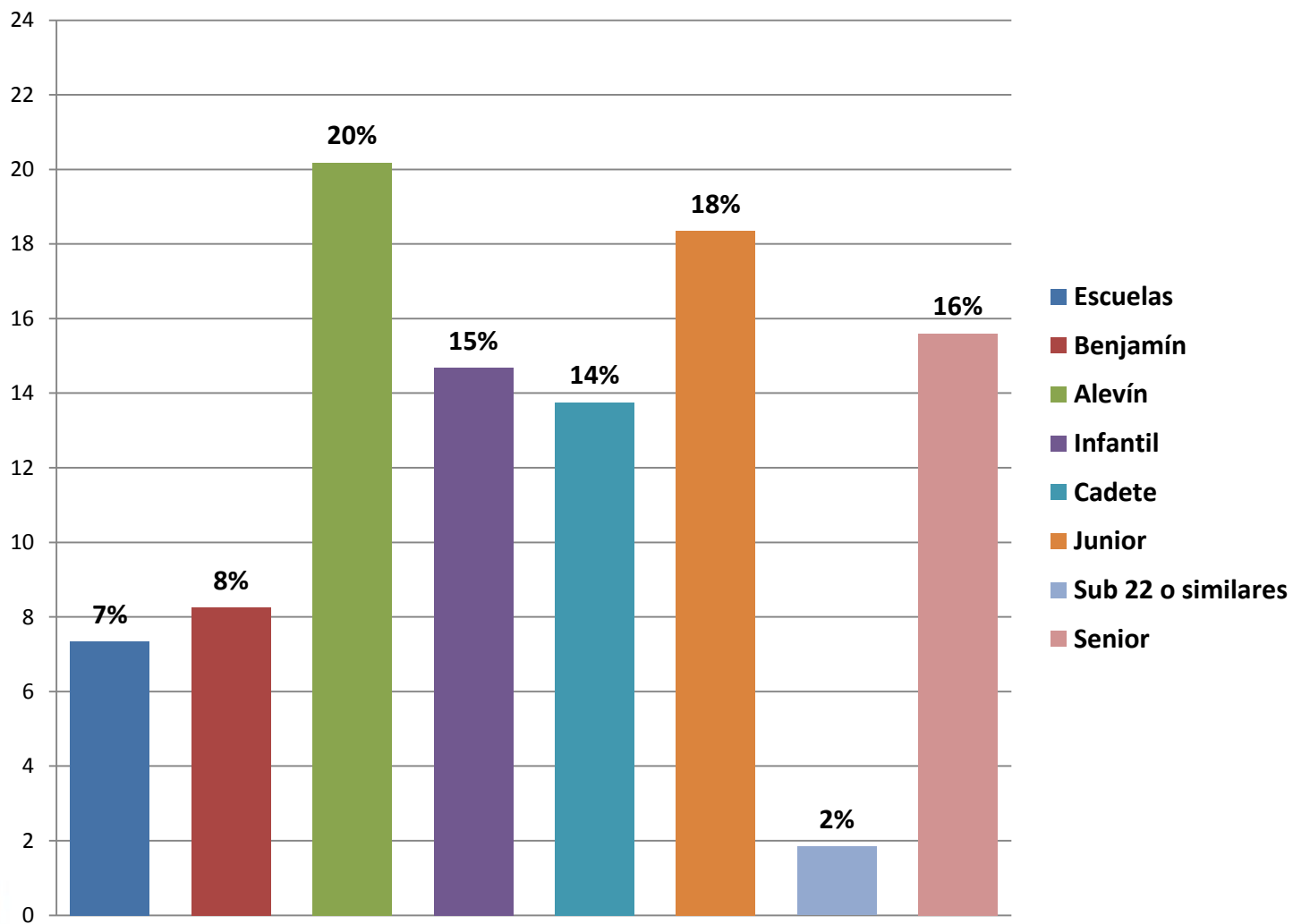
6 de cada 10 son ENTRENADORES.

2 de cada 10 son ENTRENADORES y DIRECTORES DEPORTIVOS



PERFIL

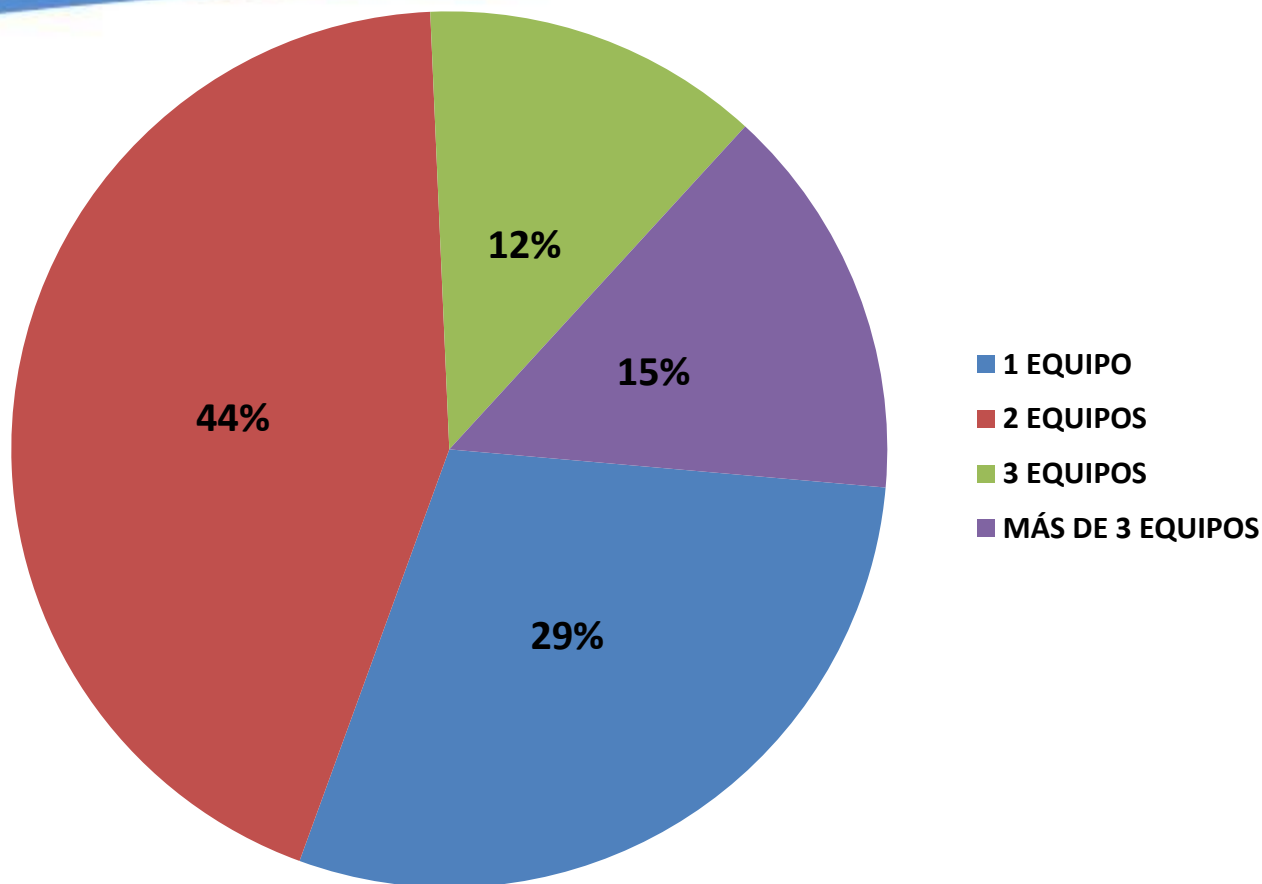
CATEGORÍA ENTRENADA





PERFIL

NÚMERO DE EQUIPOS



Observamos que la tendencia es entrenar **1 o 2 equipos (75%)**

Hay ENTRENADORES que están al cargo de **3 o más equipos (15%)**

ENTRENADOR

Valoración del trabajo del entrenador, autovaloración y por parte del entorno, y de la implicación de los clubes en la formación de sus entrenadores.

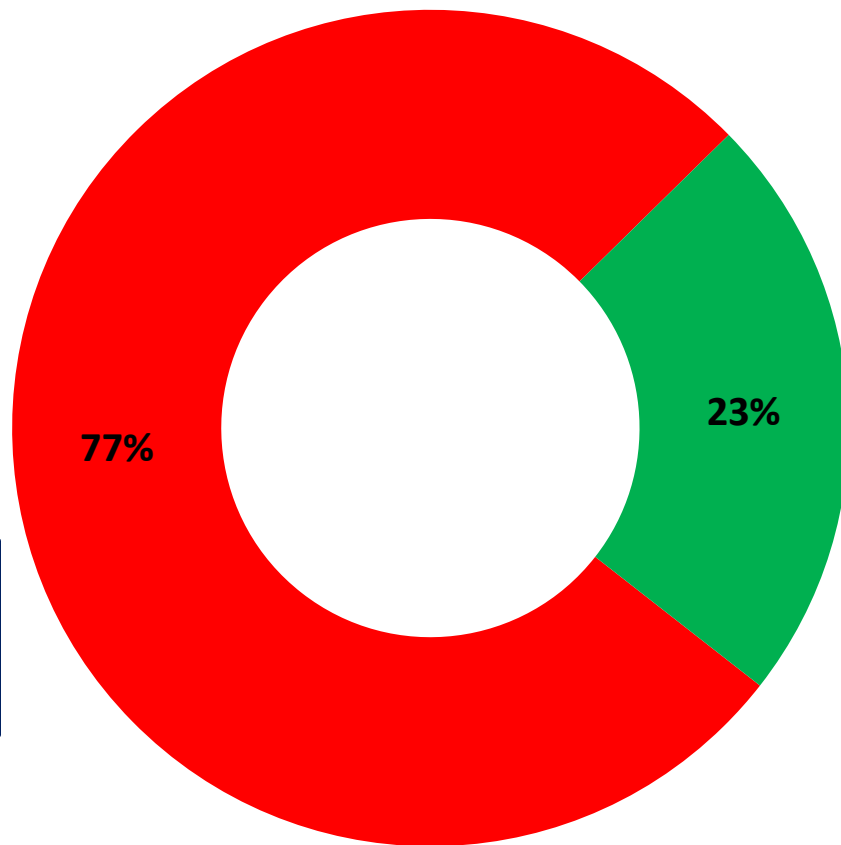


ENTRENADOR

VALORACIÓN ACTIVIDAD

¿Desde el punto de vista educativo, la actividad de los entrenadores se valora adecuadamente por la sociedad?

3 de cada 4 entrenadores (75%) consideran que su trabajo no está valorado.



■ No ■ Sí



ENTRENADOR

VALORACIÓN
(% DE CONFORMIDAD)

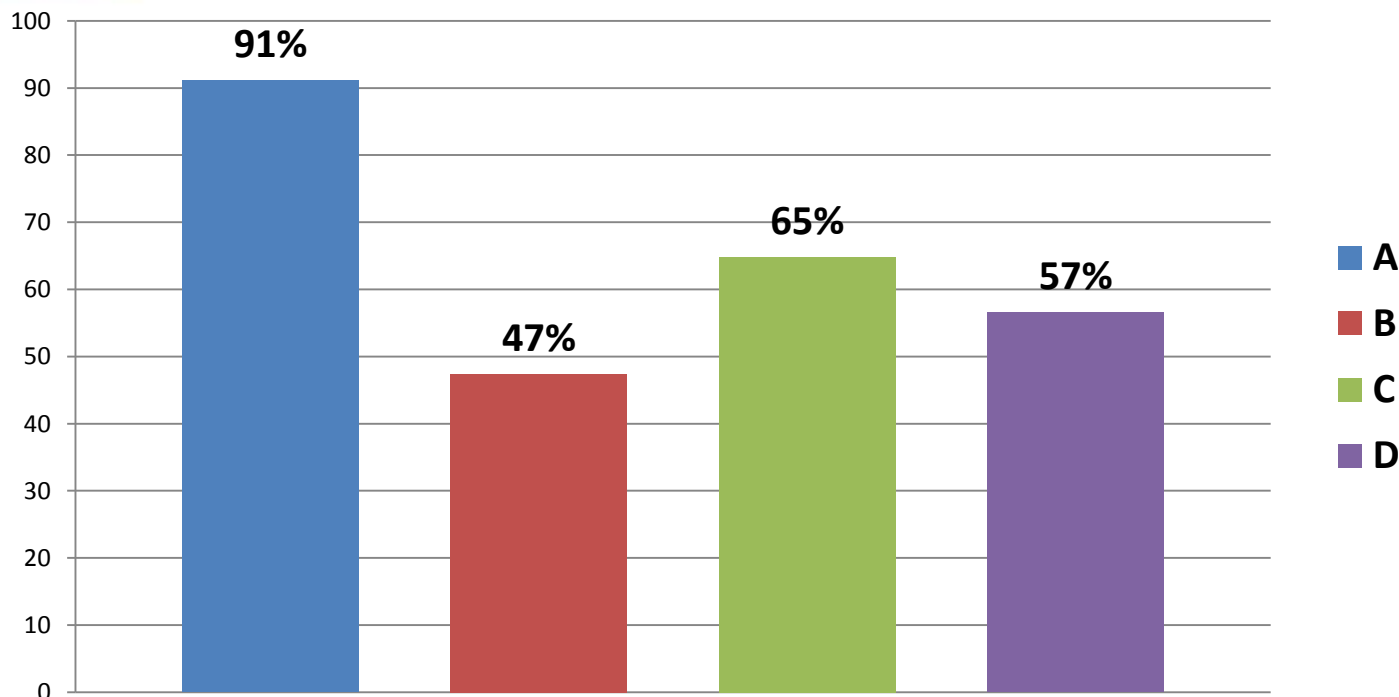
Valora las siguientes afirmaciones:

- A. Es necesaria la figura de un **“entrenador de entrenadores”** que tenga el objetivo de orientar a los entrenadores más jóvenes.
- B. Los **clubes** se preocupan por la **formación de sus entrenadores**.
- C. Es posible **atender a todos por igual** y a la vez crear y formar el **concepto de equipo**.
- D. Se valora el **esfuerzo** de los jugadores en la misma proporción que la **habilidad**.



ENTRENADOR

VALORACIÓN
(% DE CONFORMIDAD)



Casi la totalidad (**91%**) ven necesaria la **figura del “entrenador de entrenadores”**, ya que ven un **déficit (47%)** en la **formación** que reciben por parte de los clubes.

Se puede mejorar bastante en la **atención y valoración individual de nuestros jugadores**. Conseguimos un aprobado justo (**65%** y **57%**).

ENTRENAMIENTO Y SU CONTENIDO

Valoración de aspectos como:

- *Cantidad y distribución del tiempo de entrenamiento.*
- *Conciliación de estudios y entrenamientos.*
- *Revisión de las cargas y fundamentos.*
- *Transferencia del baloncesto profesional al de cantera.*



ENTRENAMIENTO Y SU CONTENIDO

ASPECTOS CLAVE

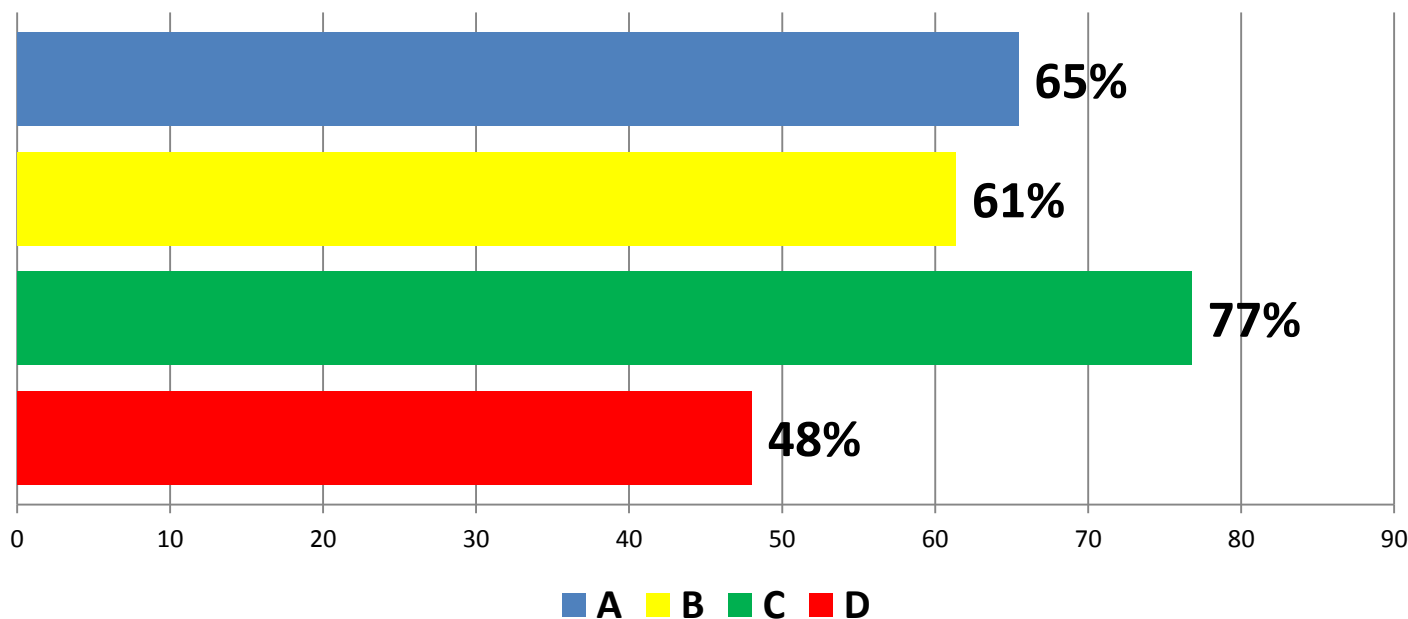
Valora las siguientes afirmaciones:

- A. La **cantidad** de entrenamiento y su **distribución** durante la semana permiten la evolución adecuada de los jugadores.
- B. El **tiempo** dedicado a los **entrenamientos** y el **tiempo** dedicado a los **estudios** está adecuadamente proporcionado para que no entren en contradicción.
- C. Es necesario **revisar las cargas** de trabajo y **dedicar más tiempo al trabajo de los fundamentos**.
- D. El **baloncesto profesional** es válido como modelo para trasladar muchos conceptos a los **equipos de cantera**.



ENTRENAMIENTO Y SU CONTENIDO

VALORACIÓN
(% DE CONFORMIDAD)



6 de cada 10 entrenadores consideran que, tanto la cantidad de entrenamiento como el tiempo dedicado a los estudios, son correctos.

La mitad de los entrenadores considera que no se puede USAR COMO MODELO el baloncesto profesional y TRANSFERIR conceptos a la cantera.

SALUD FÍSICA Y EMOCIONAL

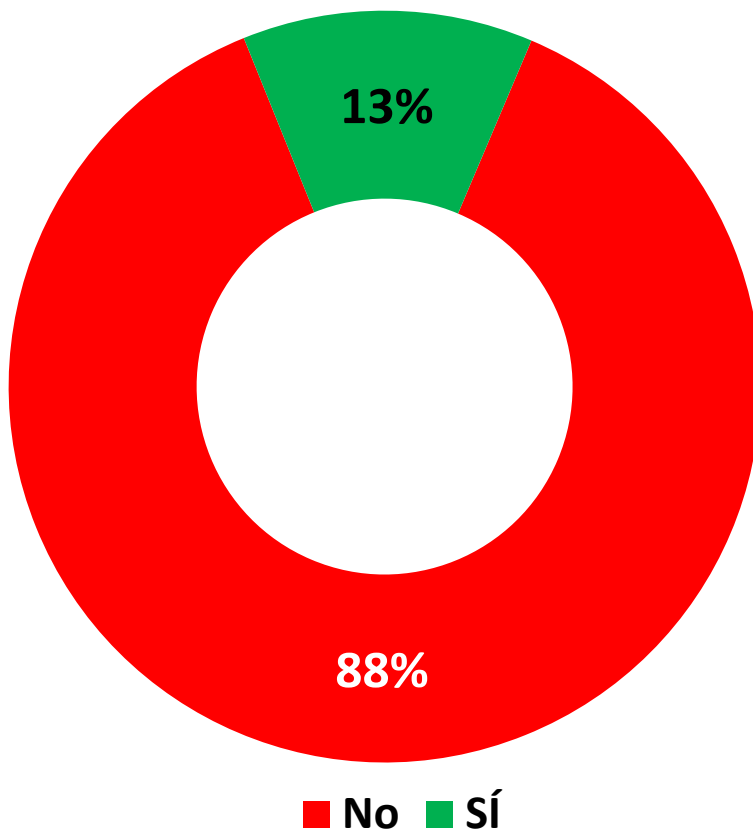
Valoración del control del uso de las redes sociales, si han tenido que intervenir en casos de acoso o discriminación y la comunicación entrenador-jugador.



SALUD FÍSICA Y EMOCIONAL

REDES SOCIALES

¿Existe suficiente **control** sobre el uso de las **redes sociales**, en las que participan los jugadores, tratando de **evitar riesgos**?

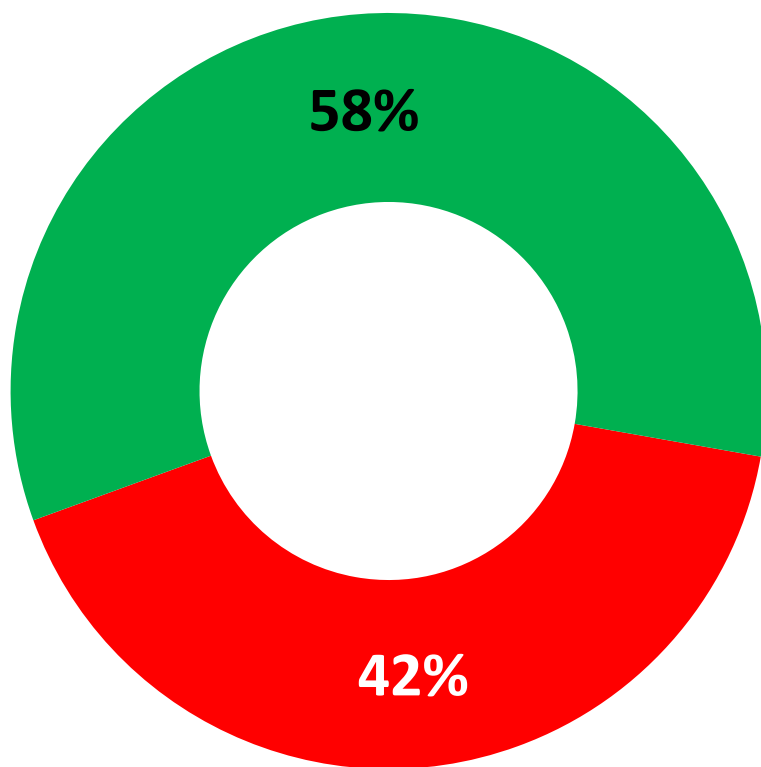


El **88%** de los entrenadores creen que el **control sobre las redes sociales es pobre**.

El mal uso de las redes sociales y nueva tecnología genera conflictos, tanto dentro como fuera del equipo, e incluso con otros equipos o clubes.

Educar en el uso correcto de las **nuevas tecnologías**.

¿Has tenido que **gestionar** en alguna ocasión **casos de acoso o discriminación**?



■ No ■ Sí

Más de la mitad de los entrenadores (**58%**) han tenido que **mediar** en algún **caso de acoso, conflicto o discriminación**.

¿Quién es el **responsable**?

¿Cómo **reaccionamos**?

¿Tenemos la **formación adecuada**?

¿Cuáles son los **medios** de los que disponemos?

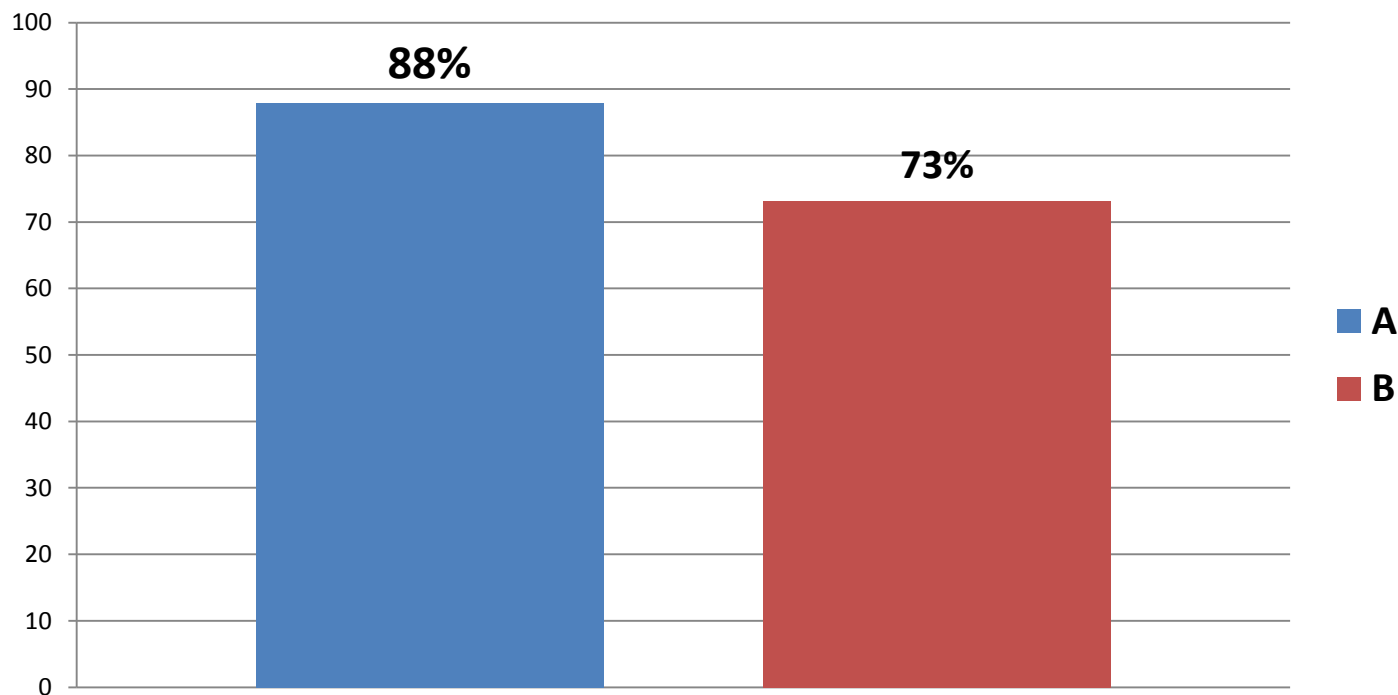


SALUD FÍSICA Y EMOCIONAL

ENTRENADOR/JUGADOR

Valora las siguientes afirmaciones:

- A. La **comunicación entrenador/jugador** es abierta y se basa en la confianza.
- B. Valoramos las **motivaciones y necesidades de los jugadores** para adaptarnos a ellas.





SALUD FÍSICA Y EMOCIONAL

ASPECTOS CLAVE
ABANDONO DEL DEPORTE

sacrificio **competitividad** organización
lesiones
entorno **ilusión** invisibilidad
emocional **económico** fiesta
familia tecnología **interés**
ocio **estudios** progresión
frustración **motivación**
actitud amigos **compromiso**
discriminación
expectativas **entrenador**



ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE ENTRENADORES DE BALONCESTO