

Defender el pick and roll en una situación alto-bajo



[Fotis Katsikaris]

Entrenador ACB. Después de una dilatada carrera como jugador en distintos equipos griegos, en la temporada 98/99 ejerció como entrenador ayudante en el AEK Atenas hasta finalizar la temporada 2002/03 teniendo como "maestros" Kostas Politis, Dusan Ivkovic y Dragan Sakota. En la temporada 2003/04 se convierte en entrenador jefe del mismo AEK, equipo con el que queda subcampeón de liga al año siguiente. Lo ficha el Dinamo de San Petersburgo en la temporada 2005/06 y termina en 3ª posición de la Suproleague rusa. Al principio de la temporada siguiente se convierte en entrenador del Pamesa Valencia, cargo que ha ocupado hasta mediados la primera vuelta de la actual Liga ACB.

Fotos: ACB.COM

Casi todos los equipos trabajan, en su estructura ofensiva, una doble situación de poste alto o de poste bajo después de un pick and roll (PR), utilizando un ala/pívot (4) en la cabecera que sea un buen tirador, o el escolta del equipo que es un buen pasador.

Cuando se presenta esta situación ofensiva propongo como primer objetivo defensivo el frenar al botador y al ala/pívot.

Para conseguir que esta defensa tenga éxito es importante que se den una serie de factores:

- 1) el base defensor debe ser muy agresivo y capaz de emplear bien sus manos sin hacer faltas inútiles.
- 2) El escolta y el alero han de ser rápidos y listos leyendo el juego. El ala/pívot debe ser un buen atleta, muy reactivo en sus movimientos.
- 3) El pívot debe ser necesariamente rápido de piernas y tener un buen timing para saltar a la ayuda en los bloqueos directos.

Las claves de esta defensa son:

- 1) Parar al base cuando



éste es muy anotador (tanto tirando como penetrando).

- 2) Tratar de que el ala/pívot no reciba el balón.
- 3) Evitar las rotaciones para no desajustar los emparejamientos defensivos (grandes con pequeños y viceversa).

4) Proteger la zona para que cada jugador esté en el lugar apropiado para rebotear.

Un detalle muy importante para el éxito de esta defen-

sa es que debemos insistir en la utilización de los brazos/manos tanto cuando atacamos el balón como cuando estamos defendiendo jugadores sin balón, con el objetivo de limitar la visión y cerrar lo más posible las líneas de pase.

En una doble situación de poste alto, *diagrama 1*, el base (1) normalmente recibe el bloqueo del pívot (5). En esta situación el defensor (X5) debe estar en contacto con el

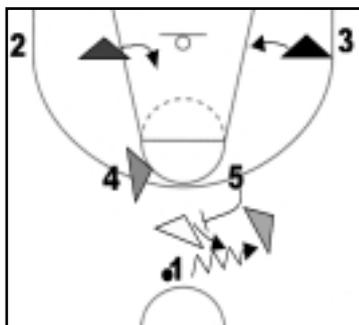


DIAGRAMA 1

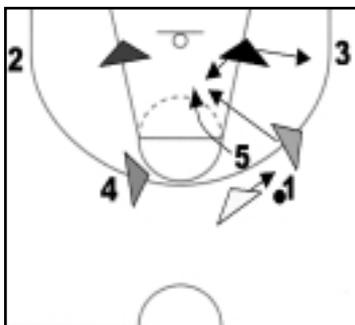


DIAGRAMA 2

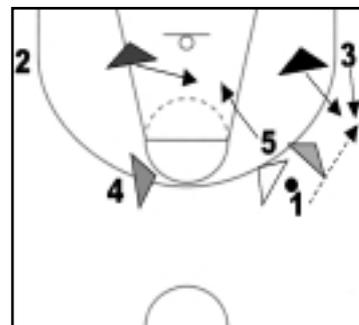


DIAGRAMA 3

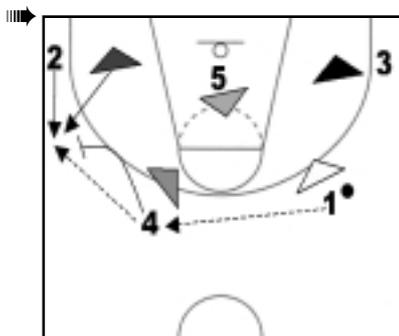


DIAGRAMA 4



DIAGRAMA 6

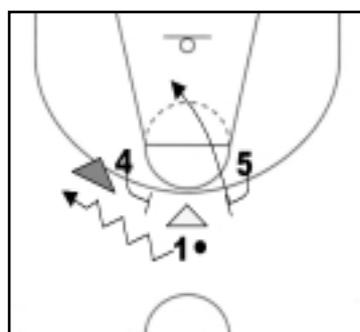


DIAGRAMA 8



DIAGRAMA 5

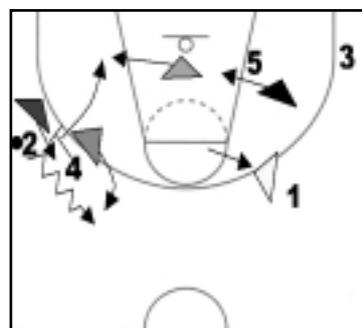


DIAGRAMA 7

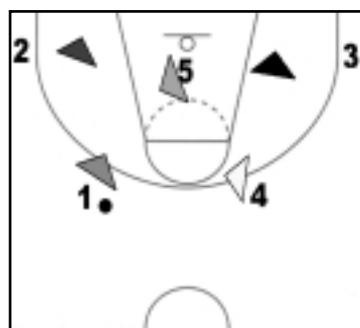


DIAGRAMA 9

atacante y el base defensor (X1) debe correr desde la parte superior del bloqueo. Ambos deben atacar al balón. (X4) debe negar el pase, anticipando, y los defensores (X2) y (X3) estarán en posición de ayuda entre su atacante y el área.

En el desarrollo de la acción, (X5) recupera a su atacante cuando (X1) consigue controlar a su par, no permitiendo la penetración ni un tiro cómodo exterior. Los dos defensores (X2) y (X3) recuperan la posición inicial cuando comprueban que (X5) ya controla la zona cercana al aro, *diagrama 2*.

En el caso de que el atacante (3) utilice un step-pass en el lado fuerte moviéndose hacia el balón, *diagrama 3*, la defensa debe estar preparada para negar el pase y por un momento solamente el defensor (X2), en el lado débil, estará dentro de la zona para cubrir hasta que

(X5) haya recuperado.

Si tenemos éxito en romper el timing del movimiento ofensivo, entonces nos concentraremos todavía más, aumentando la intensidad defensiva, para hacer la mejor defensa posible de los últimos segundos de posesión atacante. Por ejemplo, si (1) pasa a (4) y éste, al no tener ni tiro ni pase interior, decide jugar el PR con (2), *diagrama 4*, tenemos dos opciones:

A) cambiar en defensa entre (X4) y (X2) mientras los otros defensores forman un triángulo defensivo, *diagrama 5*. Si el ataque quiere jugar interior, aprovechando el desajuste defensivo, *diagrama 6*, entonces enviamos una ayuda por la línea de fondo para realizar un trap, mientras (X1) y (X3) cierran dentro del área.

B) Atacar con un trap el balón, *diagrama 7*, negando el primer pase con (X1) y (X4) y

mandando (X5) a cerrar la eventual continuación de (4), mientras desde el lado débil (X3) cierra el posible rebote defensivo cerrándose hasta dentro de la zona.

Si en el caso, partiendo de la posición de doble poste alto, que (1) decida jugar el bloqueo con (4) para que éste se abra para un tiro exterior, *diagrama 8*, lo que hacemos –sobre todo si el ala/pívot atacante es un buen tirador– es un cambio defensivo con (X4) que para el balón y la posible penetración de (1), y (X1) anticipa al máximo para negar el pase hacia (4), *diagrama 9*.

Para finalizar, quiero insistir en la importancia de la intensidad defensiva de los defensores y la importancia de una correcta utilización de brazos y manos tantos para cerrar la visual del atacante con balón como para anticipar las líneas de pase de los atacantes sin balón. □