



Ettore Messina

Es uno de los "grandes" del basket continental.

Formado en las categorías inferiores del Reyer Venecia, del Superga Mestre y del Virtus Bolonia,

conquistó cinco títulos nacionales junior para convertirse en 1989 en entrenador jefe del equipo de Bolonia con el que conquistó 3 ligas italianas, 4 Copas nacionales, 2 Euroligas y 1 Copa Saporta. En la temporada 2002/03 pasó a dirigir la Benetton de Treviso donde consiguió otra título de liga, 3 Copas, además de llegar a la final de la Euroliga.

Desde el 2005/06 dirigió al Cska de Moscú con un palmarés lleno de éxitos: 4 ligas rusas, 2 Copas y 2 Euroligas. En las últimas dos temporadas ha dirigido al Real Madrid hasta que dimitió el pasado mes de marzo.

En su historial hay que destacar una medalla de plata en el Eurobasket 97 al frente de la Selección Italiana que dirigió durante 4 años (93-97).

Ha conseguido en múltiples ocasiones ser nombrado como mejor entrenador del año en la mayoría de países donde ha entrenado.

Fotos: ACB.COM

Defensa del bloqueo indirecto

Antes de analizar el tema del bloqueo indirecto considero básico plantear en primer lugar los objetivos defensivos de mi equipo:

- No queremos permitir *contraataques ni bandejas* en la transición defensiva. Para ello debemos ocupar correctamente los espacios. En este sentido damos gran relevancia al trabajo de los jugadores altos con los pequeños ya que los primeros no sólo defienden a su rival sino que además han de bajar al nivel del balón para –anticipándose– no permitir penetraciones ni tiros fáciles. El jugador grande no se coloca en la espalda del defensor del balón para cerrar la posible penetración. A veces es más importante defender los espacios que defender el movimiento del balón, *diagrama 1*.

En este mismo sentido queremos *anticipar el corte al poste bajo* defendiendo el espacio antes del propio corte. La defensa toma la iniciativa, no reacciona, *diagrama 2*.



- Trabajamos para *no conceder rebotes ofensivos*. Hay que bloquear al atacante evitando que el defensor del lado contrario del balón se gire hacia el mismo. Lo correcto es mirar primero a mi atacante y entonces tomar la decisión de qué debo hacer. No me gustan las rotaciones defensivas –intento hacer las menos posibles– porque generan un problema en el rebote y conceden penetraciones. No me gustan las ayudas largas y doy mucha responsabilidad individual en la defensa del 1c1.

- Intentamos *evitar los tiros de tres puntos* completamente abiertos y los tiros dentro de la zona y a cambio somos más permisivos con los tiros de 2 puntos tras uno o dos botes.

- Queremos *romper el timing y el spacing* del ataque del contrario, anticipando las líneas de pase, con body-check, presionando, etc. Debemos enseñar cuándo presionar (con una mano al balón y sin perder el

equilibrio) y cuándo defender, leyendo si el botador quiere pasarlo o jugar 1c1. Las grandes defensas ni siempre presionan, ni siempre contienen. En la situación alto/bajo del *diagrama 3*, obligamos al atacante a recibir más abierto.

- Es importante anticiparse a las situaciones que se nos plantean. Pretendemos *evitar que el balón llegue a 45°*, en la prolongación del tiro libre (lugar idóneo para alinearse con el poste y el aro y pasar interior). Se puede anticipar la línea de pase colocándose por delante



DIAGRAMA 1

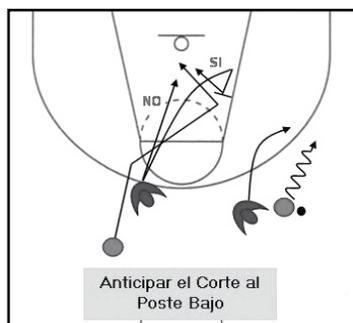


DIAGRAMA 2

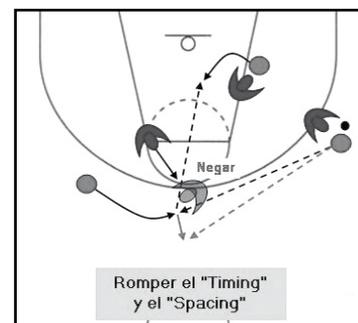


DIAGRAMA 3

► (forzando al atacante a ir a la esquina) o en $\frac{3}{4}$. También consideramos una prioridad evitar que el balón llegue al eje (línea aro-aros) por la confusión que genera entre lado fuerte y lado débil.

● Dos conceptos importantes.

1) *Línea del balón*: es la línea que va paralela a la línea de fondo a la altura de la posición del balón. Es una referencia que permite encontrar la posición correcta en defensa (bajando hacia ella para no abrir espacios al rival).

2) *Determinar si queremos colocarnos entre mi atacante y la canasta o entre mi atacante y el balón*. Es una decisión importante, especialmente con respecto a la defensa al poste bajo. Por ese motivo me gusta que con el movimiento del balón todos los jugadores den un paso hacia arriba y sigan defendiendo entre el balón y su par, *diagrama 4*.

DEFENSA DEL BLOQUEO INDIRECTO

Es importante que el defensor del jugador con balón le presione, no permitiendo a éste jugar con comodidad y leer fácilmente la defensa.

● Con el balón en el mismo cuarto de campo en que se está produciendo el

bloqueo: el defensor del alero niega un lado (da igual si es el lado del bloqueo o el otro) y sale, primero, pegado a la espalda del tirador y sobre el hombro exterior y después para forzarle a rizar. El defensor del poste se coloca en línea de pase con el poste y con los pies a caballo del pie más alto del bloqueador para evitar una continuación al aro de éste. Sólo ayuda si el rizo es cercano a su posición. Si el alero sale más arriba no es su responsabilidad ya que no queremos un pase lob al poste. El defensor del balón tiene la responsabilidad de ayudar al defensor del alero cuando éste recibe tras un curl más largo, *diagrama 5*.

● Con el balón en el cuarto de campo contrario en que se está produciendo el bloqueo: el defensor del poste se separa de su atacante y deja espacio al defensor del alero para que pase el bloqueo entre los dos postes. En este caso estamos permitiendo el pase a la esquina, pero es un pase largo y más lento.

● Otro bloqueo habitual importante es el bloqueo de un pequeño para un grande en el poste bajo: antes del bloqueo anticipamos el pase al alero para que reciba lo más lejos posible. El defensor del pequeño anticipa el balón interior y cuando éste se gira para bloquear al poste se

coloca entre el balón y su par. El defensor del poste sube un paso y pasa el bloqueo por encima con un pivote –aprovechando el impulso del bloqueo– para salir en línea de pase al poste bajo y empujando para que no reciba allí. El defensor del pequeño fuerza al poste a cortar por la línea de fondo, alargando su movimiento, *diagrama 6*. Sobre esta idea básica tenemos otras opciones.

Otros detalles: no me gusta que el defensor del pequeño niegue el bloqueo porque permitiría a ese jugador volverse al balón y recibir. Tampoco soy partidario de hacer al poste un body-check duro porque el poste que lo recibe podría convertirlo en un bloqueo para que el exterior se abriera al lado contrario a tirar. Si el exterior es un buen tirador basta con que su defensor haga una finta de body-check para ralentizar el corte del poste. Por otro lado no me gusta que los exteriores ayuden al poste bajo con balón si éste está cerca de la línea de fondo pero podemos tomar la decisión táctica –si los tiradores no son muy buenos– de cambiar la defensa del bloqueo para que el atacante salga por arriba a una posición más próxima a las ayudas de los exteriores. □



DIAGRAMA 4

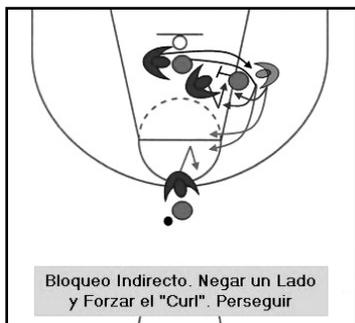


DIAGRAMA 5

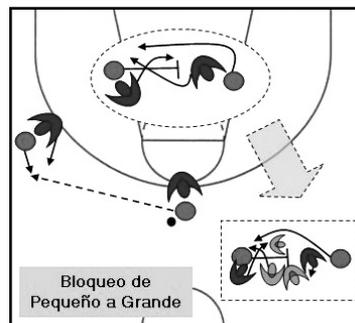


DIAGRAMA 6