



Oscar Quintana

El nuevo técnico cántabro del UCAM Murcia vuelve a la casa que ya dirigió entre 2012 y 2014. Su experiencia en la Liga Endesa -como primer entrenador- comienza con el Baloncesto Fuenlabrada (1998-2004), desde donde pasó posteriormente al CAJ Zaragoza (LEB - 04-05), Caja San Fernando (marzo 2005), Ricoh Manresa (06-07), y Lucentum Alicante (LEB - 07-09 y ACB 09-11), para finalmente llegar al UCAM Murcia en enero de 2012.

DEFENSA DE LOS BLOQUEOS

Enumeramos algunas de las posibles defensas que se pueden practicar contra los bloqueos directos e indirectos.

BLOQUEO DIRECTO

- Flash. Más o menos largo en función del tiempo de recuperación.
- Dos contra uno.
- Pasar el bloqueo de tercero.
- Pasar el bloqueo de cuarto.
- Pasarlo por detrás del balón.
- Negar el bloqueo. Ayuda hundida.
- Cambiar. Para situaciones especiales.

BLOQUEOS INDIRECTOS

- Si es tirador, ir a su espalda. Realizar un flash y atacar la línea de pase.
- Si no es tirador, recortando. Es importante poner presión al balón para que no lo pasen con facilidad.

- Posibilidad de realizar un cambio defensivo selectivo.

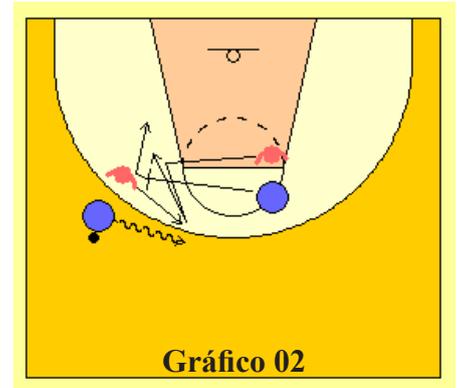
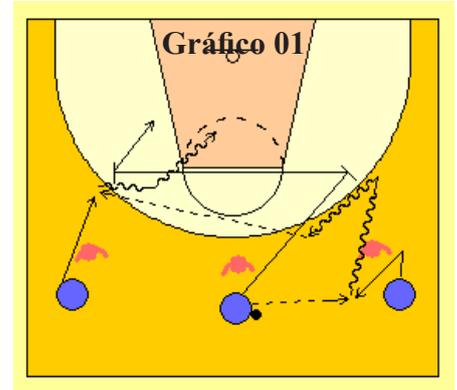
BLOQUEO DIRECTO

Comenzaremos con la opción de FLASH defensivo.

Para trabajarlo, planteo una situación de tres contra tres con los postes en la fila central. Pedimos a la defensa que ataque la línea de pase y que ponga toda la presión posible al ataque.

Se realizan dos bloqueos directos al jugador con balón. En el primero hay que mandar al balón hacia el bloqueo para poder

llegar a jugar el segundo bloqueo, en el cual ya somos más ofensivos (Gráfico 01).



TÁCTICA

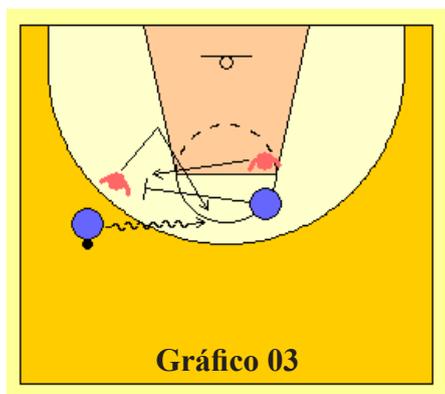


En el mencionado primer bloqueo, el defensor lo pasa por encima, en el segundo, ayuda y recupera.

Le pedimos al defensor del poste que se esconda en la espalda del bloqueador para ayudar sorpresivamente, flexionado y atacando la línea de bote -flash- para recuperar a su hombre cuando su compañero llegue, no antes (Gráfico 02).

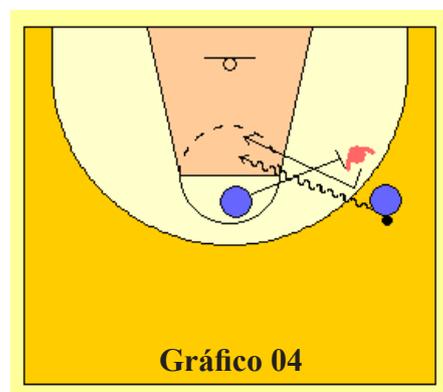
Sobre la base del mismo ejercicio podemos añadir la opción de pasar el bloqueo DE TERCERO O DE CUARTO. Se intenta negar las penetraciones desde el exterior. Es una opción muy táctica, contra grandes penetradores.

Elegimos entre pasar el bloqueo de 3º ó de 4º en función de si el atacante es o no un gran tirador, o de si está o no en posición de tiro (Gráfico 03).



cia el centro, a mí me gusta defenderlos con un flash largo, saltando con sorpresa desde detrás y cuando ve el balón. Es importante poner mucha presión a éste.

En los bloqueos directos del centro hacia la banda, normalmente prefiero hacer un flash más corto.



Para que el defensor pase el bloqueo de 4º, el poste tendrá que empujar al bloqueador para que su compañero pueda pasar. Ahora vamos a realizar el ejercicio de 3c3 pasando de 3º ó 4º el primer bloqueo y haciendo un flash en el segundo.

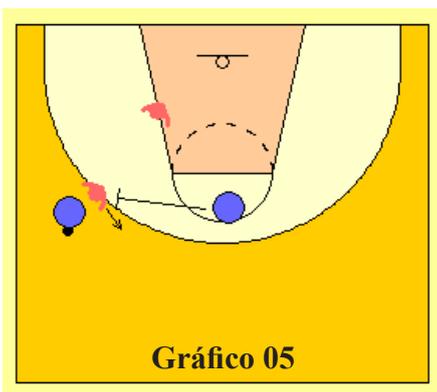
En los bloqueos directos realizados en un lateral para salir ha-

A partir de este punto soy partidario de defender el bloqueo POR DETRAS DEL BALON. El defensor del balón persigue al driblador. El poste está pendiente de la penetración del base -se separa de su hombre .

Generalmente el ataque pasa a la continuación tarde porque esta defensa genera muchas dudas (Gráfico 04).

El siguiente paso es NEGAR el bloqueo. Esta defensa funcionará mejor si los postes no son buenos con el balón en las manos.

El jugador que defiende al balón no adopta una posición perpendicular a la banda para cerrar el centro, sino en ángulo. Este, debe salir y mover el bloqueo. El defensor del poste flota (Gráfico 05). Hay equipos que "niegan la negación" cambiando de lado el bloqueo directo.

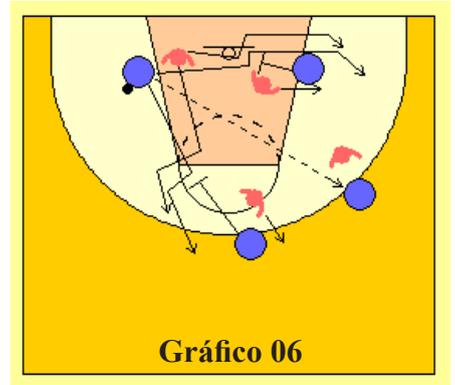


La última posibilidad es CAMBIAR en el bloqueo -tanto directo como indirecto -. La clave de esta defensa está en la continuación del bloqueo. Hay que chocar para que no reciba. Por ello me coloco detrás, para impedir la continuación.

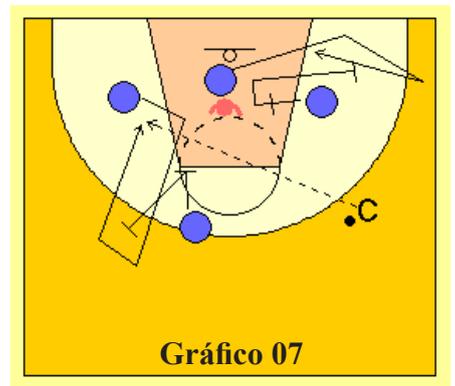
BLOQUEO INDIRECTO. Quiero trabajar las posibles defensas en un ejercicio de 4c4.

Para parar a un tirador, le defiendo A LA ESPALDA. El defensor del bloqueador se pega a su hombro y ataca la línea de pase. Si me deja espacio, paso el bloqueo. Si tiende a recortar, hay que aguantar la ayuda del defensor del bloqueador (**Gráfico 06**).

Los rivales suelen trabajar BLOQUEOS CIEGOS sobre el tirador. Me gusta responder poniendo ayudas al bloqueo ciego -el defensor del poste niega la puerta atrás- e intentando evitar que se vuelva de nuevo allí donde no te-



nemos ayudas. Si somos capaces de mover ese bloqueo - empujándolo - sacaremos una gran ventaja (**Gráfico 07**).



Una segunda posibilidad es RECORTAR. Pasar por encima del bloqueo si el atacante no es buen tirador o si lo hacemos por norma -independientemente del scouting.

Finalmente propongo CAMBIAR en el bloqueo, negando la recepción del bloqueado y poniéndome detrás de la continuación.

El cambio, si no es selectivo deja de sorprender. Es interesante cambiar con jugadores determinados, en finales de posesión -pick and roll- o en determinados tipos de bloqueos.

(Texto y gráficos recogidos de una conferencia para la AEEB).