

Sobresaliente en suspensión

Coger el balón, impulsarse con los dos pies juntos y lanzar cuando se está en lo más alto del salto. El lanzamiento en suspensión es una de las primeras lecciones para los jugadores de minibasket que se inician en el baloncesto. Pero no siempre fue así...

ENRIQUE CUEVAS

Si el baloncesto no fuera un deporte de equipo, **Nino Buscató** estaría en España en el mismo lugar en la historia del deporte que Severiano Ballesteros, Manolo Santana o Ángel Nieto.

Cuando el de Pineda de Mar llegó a la selección española los partidos se jugaban al aire libre, los tiros libres se lanzaban a cuchara y las grandes estrellas se pasaban la noche haciendo barras de pan en el negocio familiar. Cuando se retiró – en el EuroBasket del 73 – los partidos se retransmitían en directo por televisión, España ganaba a la todopoderosa URSS y subíamos al podio por segunda vez (tras de la “prehistórica” medalla del 35).

Aunque muy utilizada, la palabra “pionero” es la que mejor define a Nino Buscató. En los años 50, cuando empezó a jugar, el baloncesto en España era un deporte muy rudimentario. Los lanzamientos a canasta se realizaban con los pies en el suelo o en un salto hacia adelante si estabas más cerca del aro... pero ese gran invento del barón de Coubertain lla-



FOTO: FUNDACIÓN FERRANDIZ

Nino Buscató, en uno de sus 212 partidos como internacional

mado Juegos Olímpicos cambió por completo la historia. La primera experiencia olímpica del baloncesto español fue Roma 60, y allí Buscató coincidió con una selección estadounidense comandada por Jerry “el logo de la NBA” West. **“Nunca había visto a nadie tirar de aquella manera. Saltaba y lanzaba desde el aire. Era muy explosivo y siempre lograba sorprender a sus defensores aunque fueran más altos que él”** afirmaba Nino.

Y se puso manos a la obra. Con sus 1.78 Buscató no destacaba por sus condiciones físicas pero sí por su tenacidad. Empezó a practicarlo ya en su etapa en el Aismalibar con muy buenos resultados: **“aumenté mis anotaciones. Buscaba sobre todo la sorpresa pero creo que la clave es que balón debe salir suavemente de las manos y llegar del mismo modo al**

Buscató coincidió en los Juegos de Roma con una selección estadounidense comandada por Jerry West. “Nunca había visto a nadie tirar de aquella manera”

aro”. Esta innovación supuso un cambio en el baloncesto similar al salto de espaldas de Fosbury en el salto de altura Rudy Fernández, Sergio Llull, Juan Carlos Navarro,... son muchos los grandes lanzadores españoles actuales de larga distancia. Antes, Alberto Herreros, Alberto Angulo, Juan Antonio San Epifanio, Chicho Sibilio, José María Margall (entrenó con Buscató en el inicio de su carrera en el Joventut),... todos ellos deben algo al gran Nino, al pionero del “tiro en suspensión” en España.